

**Nominierung zum DEUTSCHEN MENSCHENRECHTS-FILMPREIS 2012  
für *Auf zum Christopher Street Day – Schwule und Lesben auf dem Weg*  
(44 Min., SWR 2012)**

Eine unabhängige Jury hat die Gretafilm-Produktion *Auf zum Christopher Street Day – Schwule und Lesben auf dem Weg* für den Deutschen Menschenrechts-Filmpreis 2012 nominiert. Die Auszeichnung wird alle zwei Jahre verliehen und würdigt „engagierte Berichterstattung, sachkundige Dokumentation und mutige Kritik“.

Die Autorinnen-Duo Heyder&Röhl hat sich bereits in mehreren Dokumentationen und Reportagen mit dem Themenkomplex Homosexualität auseinandergesetzt. Ihr Film *Auf zum Christopher Street Day – Schwule und Lesben auf dem Weg*, den Gretafilm für die SWR-Redaktion ‚betrifft‘ produziert hat, vertieft diese Arbeiten.

Das Autorinnen-Duo Simone Heyder und Almut Röhl begleiteten im Vorfeld des Christopher Street Day 2012 verschiedene Menschen, die die Zuschauer an ihrem Leben teilnehmen ließen. Schwule und Lesben in Alltag und Arbeit. Wie lebt es sich in Baden-Württemberg, dem Schlusslicht in der Gleichstellung? Und was ändert sich gerade? Und wo muss noch immer gekämpft werden?

Eine ungewöhnliche Zeit ist angebrochen in dem einstmals als hoffnungslos konservativ geltenden Bundesland und dieser Film belegt ein Stück des Weges. Erstmals lud der Ministerpräsident Lesben, Schwule und transsexuelle Menschen in den Regierungssitz zur Jahresfeier des Christopher Street Day ein, um ihre Arbeit für Gleichstellung zu würdigen. Ein historischer Moment und *Auf zum Christopher Street Day – Schwule und Lesben auf dem Weg* war mit dabei.

Anlässlich der Nominierung bedankt sich Gretafilm nochmals bei allen, die an der Produktion mitgewirkt haben: bei Julia Preuschel und Bettina Krczal (Kamera), Gaby Reitermann (Schnitt) und den SWR-Redakteuren Felicitas Wehnert und Kai Henkel. Unser besonderer Dank und Respekt gilt den Menschen, von denen dieser Film handelt. Ohne ihr mutiges Auftreten vor der Kamera wäre eine Dokumentation zu diesem Thema nicht möglich gewesen.